

Anhang

Fugenausbildung

Beispiele

Fuge unterschritten



Hohlfuge Fuge rund ausgezogen



Keiffuge Fuge eckig ausgezogen



Vollfuge Fuge bündig verstrichen



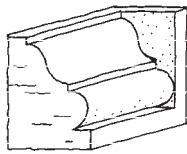
Pressfuge kleine Fugendicke



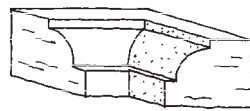
Profilverläufe

Beispiele

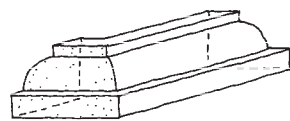
Totlauf



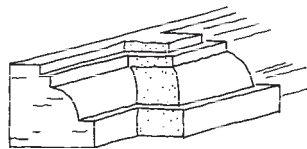
Wiederkehr innen



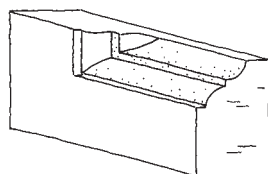
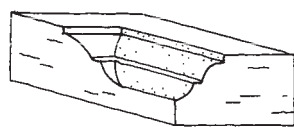
Wiederkehr aussen



Verkröpfung



Anbrettung



Profilglieder

Falz

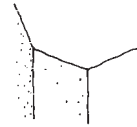


gleichschenkelig

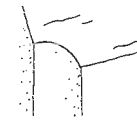


ungleichschenkelig

Fase



Hohlkehle



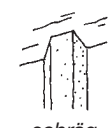
Nut



normal



breit

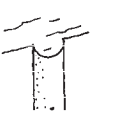


schräg

Spitznut



Rundstab



halbrund

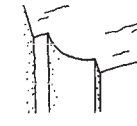


gedrückt

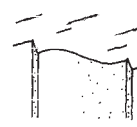


dreiviertel

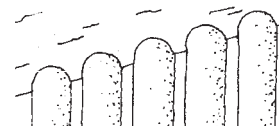
Viertelstab



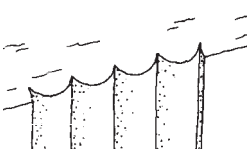
Karnies



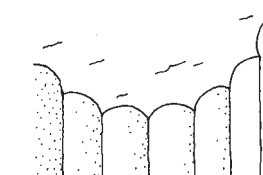
Halbrillen



Stabbrillen



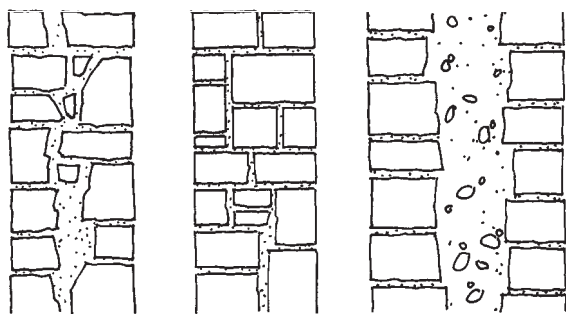
Kannelluren



Anhang

Mauerwerktypen

zweihäufig

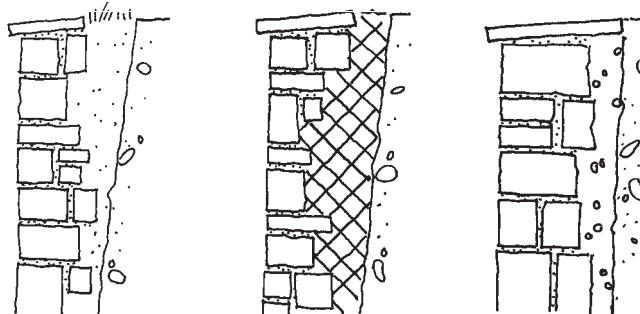


normal

Quader

gefüllt

einhäufig

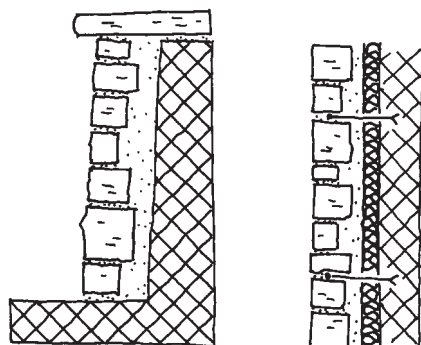


weich
hinterfüllt

hart
hinterfüllt

Quader

Vormauerung



Verblendung

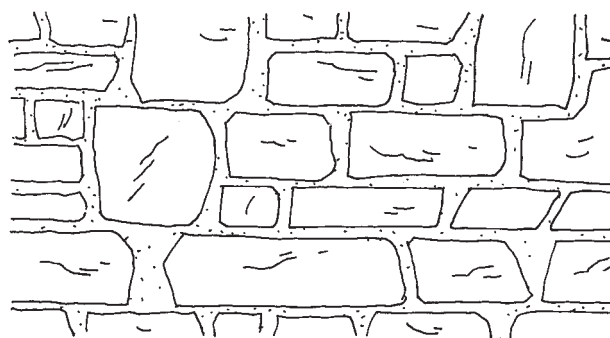


Arten des Mauerwerks (gem. SIA Empfehlung V 178)

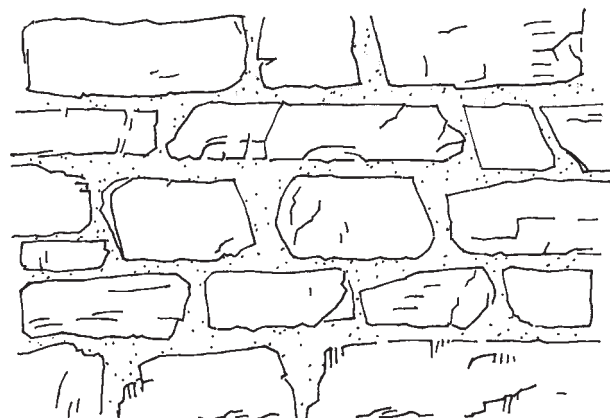
Bruchsteinmauerwerk



Bruchstein-Zyklopenmauerwerk (B1)



Bruchstein-Schichtenmauerwerk «schottisch» (B2)

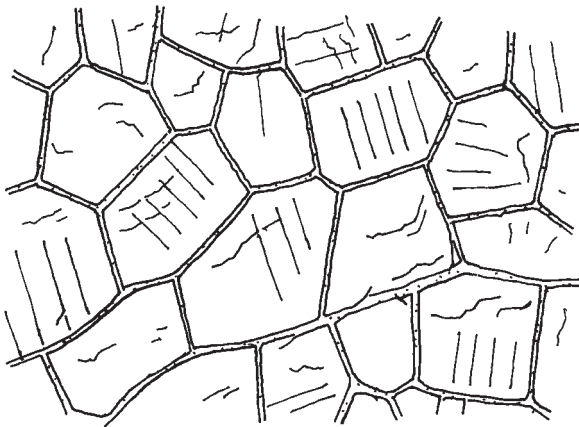


Bruchstein-Schichtenmauerwerk (B3)

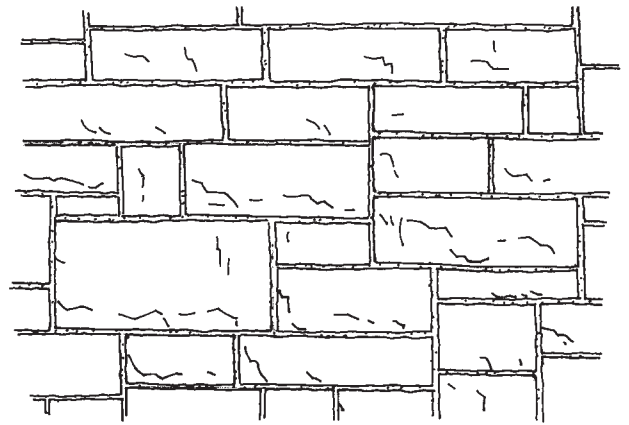
Anhang

Arten des Mauerwerks

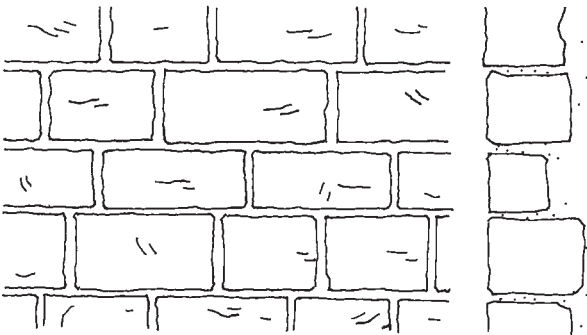
Gerichtetes Mauerwerk



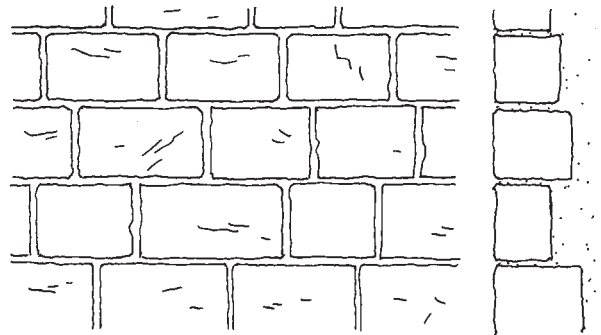
Gerichtetes Zyklopenmauerwerk



Unregelmässiges Schichtenmauerwerk «schottisch»

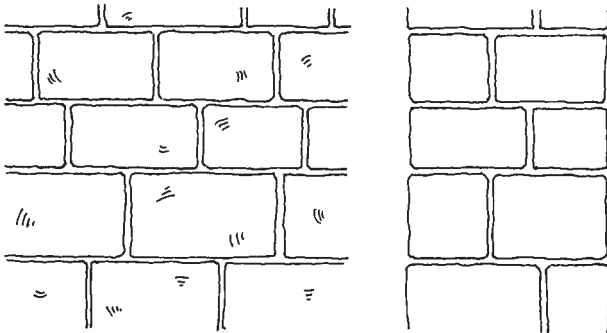


Unregelmässiges Schichtenmauerwerk

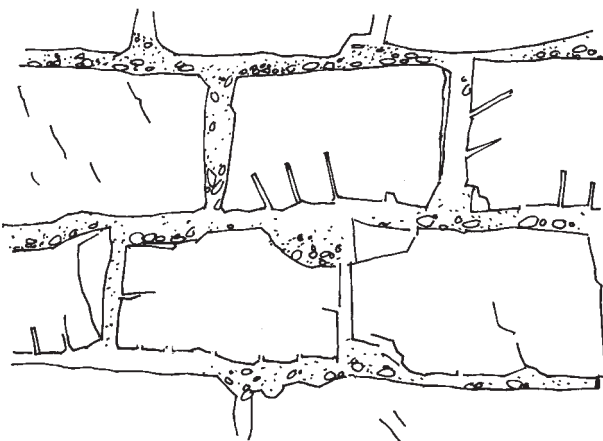


Regelmässiges Schichtenmauerwerk

Quadermauerwerk



Blockmauerwerk



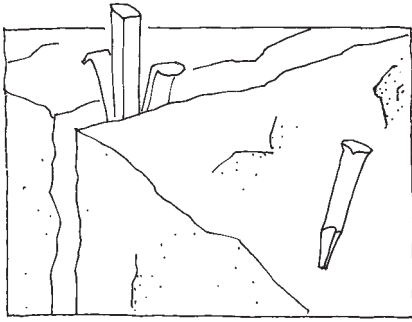
Anhang

Bearbeitungsarten

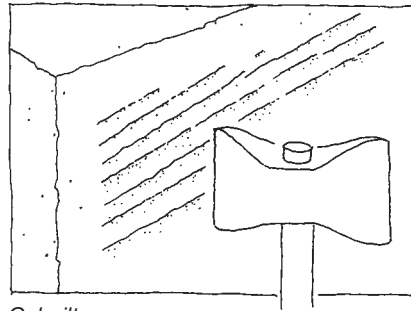
Bruchroh	Durch Spalten gewonnene Fläche, ohne weitere Bearbeitung.
Gebeilt	Mit dem Steinbeil frei überarbeitete Fläche.
Gefräst	Bearbeiten der Seiten oder der Oberfläche eines Naturstein-Bauteils mit der Fräse.
Gehobelt	Mit dem Steinhobel überarbeitete Fläche.
Gekrönet	Mit einem Spitzeisenbündel überarbeitete Fläche.
Gemessert, gemeisselt	Mit einem breiten Schlageisen frei überarbeitete Fläche.
Gerichtet	Auf Mass und Form grob bearbeiteter Bauteil.
Gesägt	<ul style="list-style-type: none">– drahtgesägt: mit Drahtseil und Sand, trocken oder nass gesägte Fläche mit wahrnehmbaren, bogenförmigen Sägespuren.– sandgesägt: mit Stahlblatt und Sand, trocken oder nass gesägte Fläche mit wahrnehmbaren Sägespuren.– diamantgesägt: mit diamantbesetztem Stahlblatt nass gesägte Fläche mit sichtbaren Sägespuren.
Geschliffen	<ul style="list-style-type: none">– diamantgeschliffen: durch Anschleifen mit Diamantscheiben von gut sichtbaren Sägeüberzähnen befreite Fläche.– grobgeschliffen: entspricht der Feinheit einer mit Karborundum bis Korn 60 geschliffenen Fläche.– mittelgeschliffen: entspricht der Feinheit einer mit Karborundum bis Korn 120 geschliffenen Fläche.– feingeschliffen: entspricht der Feinheit einer mit Karborundum bis Korn 220 geschliffenen Fläche.
Geschrotet	Anpassen eines Bauteils durch Brechen oder Hauen.
Geschurt	Durch Anschleifen – meist mit losem Sand – von gut sichtbaren Sägezähnen befreite Fläche.
Gespitzt	Steinhauermässiges Bearbeiten einer Natursteinoberfläche mit einem Spitzeisen Schlag an Schlag, wodurch diese stark aufgeraut wird . <ul style="list-style-type: none">– grobgespitzt: weniger als 10 Einschläge je dm².– mittelgespitzt: 10 bis 30 Einschläge je dm².– feingespitzt: mehr als 30 Einschläge je dm².
Gestockt	Bearbeiten einer Natursteinoberfläche mit einem Stockhammer. <ul style="list-style-type: none">– grobgestockt: mit Stockhammereinsatz von 12 mm Zahnweite.– mittelgestockt: mit Stockhammereinsatz von 7 mm Zahnweite.– feingestockt: mit Stockhammereinsatz von 4 mm Zahnweite.
Gezahnt	Mit Zahneisen überarbeitete Natursteinoberfläche.
Randschlag	Bearbeitung einer Fläche entlang einer Kante.
Poliert	<ul style="list-style-type: none">– mattglanzpoliert: mit nur schwachem Glanz fein ausgeschliffene Fläche.– hochglanzpoliert: stark glänzende, fein ausgeschliffene Fläche.
Scharriert	Mit breitem Schlageisen, Schlag an Schlag gehauene, überarbeitete Fläche.
Bossiert	Bruchrohe, gewölbte Oberfläche.

Anhang

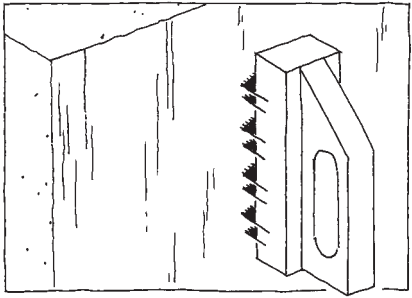
Bearbeitungsarten



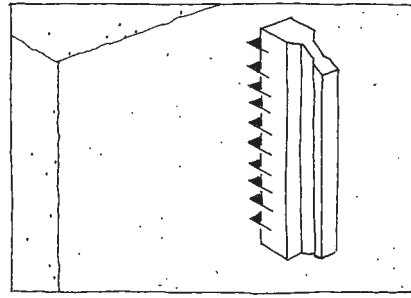
Gespalten



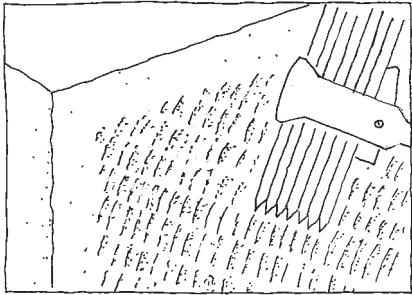
Gebeilt



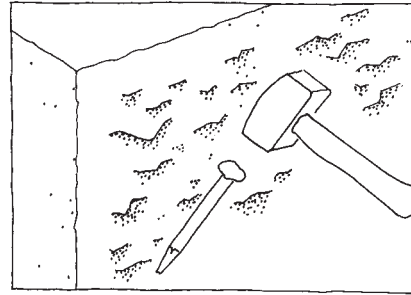
Ravalliert



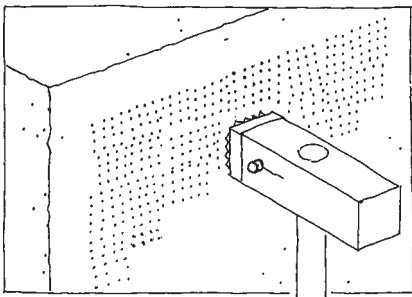
Gehobelt



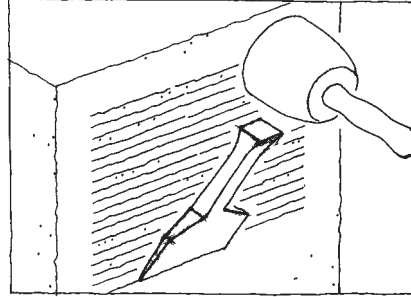
Gekröfelt



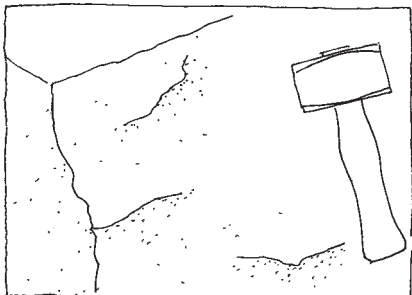
Gespitzt



Gestockt



Scharriert



Bossiert